

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД №5 «АЛЕНУШКА»  
Г. МИЧУРИНСКА ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Рассмотрена и рекомендована  
к утверждению педагогическим советом № 1  
«30 » августа 2023г.

Утверждено  
И.о.заведующего МБДОУ  
«Детский сад №5 «Аленушка»  
О.В. Иншакова  
Приказ от 30.08.2023 № 100



## Рабочая программа

по дополнительной общеразвивающей программе

«ЧИТАЙКА»

для детей от 6 до 7 лет

на 2023-2024 учебный год

учитель-дефектолог

Маслова Татьяна Константиновна

Мичуринск 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие. Доказано, что у детей, не готовых к систематическому обучению, труднее и дольше проходит период адаптации, приспособления к учебной (а не игровой) деятельности. У этих детей слабо развиты связная речь и умственные способности - они не умеют задавать вопросы, сравнивать предметы, явления, выделять главное, у них не сформирована привычка к элементарному контролю над собой.

Развитие речи ребенка - эта главная и приоритетная задача педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста. Дополнительная общеразвивающая программа “Читайка” призвана оказать помощь педагогу в организации занятий с дошкольниками.

Раннее обучение чтению - не дань моде и не прихоть амбициозных родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать.

Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дополнительного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самоценности каждого ребенка. Поэтому создание дополнительной общеразвивающей программы по обучению грамоте детей 5-7 лет является актуальным.

Основу дополнительной общеразвивающей программы “Читайка” составляют:

- Федеральный закон “Об образовании” от 29.12.12 №273 - ФЗ;
- Концепция Л. А. Венгера о развитии способностей ребенка дошкольного возраста, содержащая утверждение, что главное в обучении грамоте - это развитие способностей, позволяющих ребенку самостоятельно анализировать, моделировать, находить решения в новых ситуациях, осознанно относиться к собственной деятельности, а не только формирование знаний, навыков и умений.
- Теория А. В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка - это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности, - путь амплификации.
- Концепция Д.Б. Эльконина, основанная на теории поэтапного формирования умственных действий. Он считал, что “чтение есть воссоздание звуковой формы слова на основе его графического обозначения”.
- Исследования лингвистов, психологов, педагогов (Л.А.Венгер, С.В.

Мухина, Д.Б. Эльконин и др.) показали, что дети пятилетнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте, т.к. их отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. В отечественной и зарубежной педагогической теории и практике накоплен определенный опыт по раннему обучению дошкольников чтению (Г. Доман, Н.А. Зайцев, М. Мон-тессори, Л.Н. Толстой, П.В. Тюленев, К.Д. Ушинский, Д.Б. Эльконин и др.).

Данная дополнительная общеразвивающая программа разработана на основе авторской программы «Обучение грамоте» (авторы Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская), уникальной методики обучения чтению Ирины Ивановой. Она рассчитана на 2 года обучения. Обучение строится на основе пособия «Обучение дошкольников грамоте», (авторы Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская) и дидактические материалы в четырех книгах «Поиграем в слова», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами».

Основной целью обучения является работа над звуковой культурой речи детей, а основным содержанием - звуко-слоговой анализ слов. Проводится целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти, по усвоению зрительного образа каждой печатной буквы.

Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка. Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения дошкольников и являются существенным компонентом этого обучения.

Задачи 1-го года обучения: формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу.

Задачи 2-го года обучения: дети учатся анализу и синтезу предложений разной конструкции, знакомятся со всеми буквами русского алфавита, усваивают некоторые правила орфографии, выкладывают слова и предложения из букв разрезной азбуки с применением правил орфографии, овладевают слоговым и слитным способами чтения.

Занятия проводятся во второй половине дня. При построении образовательной деятельности учитываются возрастные психические и физические особенности детей старшего и подготовительного возраста. Занятия проводятся в старшей группе один раз в неделю длительностью 20-25 минут, в подготовительной к школе группе – один раз в неделю, длительностью 30 минут.

### **ЦЕЛИ:**

- Создать условия для речевого и интеллектуального развития ребенка
- Формирование успешного овладения навыками чтения и письма

### **Задачи:**

#### **1 год обучения**

#### **I Обучающие:**

- знакомство детей со звучащим словом, многообразием слов;
- приобретение навыка звукового анализа слова;
- быстрая ориентация дошкольника в мире звуков гласных и согласных, правильное произношение;
- овладение способом интонационного выделения звука в слове (подчеркнутое произнесение звука на фоне слитного проговаривания всего слова);
- умение определять место звука в слове (начало слова, середина, конец).

#### II Развивающие:

- развитие фонематического слуха;
- развитие речи, путем расширения словарного запаса детей;
- развитие образной, ассоциативной памяти
- развитие коммуникативных качеств;
- развитие моторики руки и «постановка» руки при штриховке для дальнейшего обучения письму.

#### III Воспитательные:

- раскрытие перед обучающимися красоты и гибкости родного языка;
- воспитание культуры поведения и межличностного общения.

### **2 год обучения**

#### I Обучающие:

- знакомство с предложением как с семьей слов;
- овладение интонационной выразительностью речи (вопросительные, повествовательные, восклицательные предложения);
- умение составлять предложения, рассказ по картине, на заданную тему;
- умение подбирать вежливые слова адекватно ситуации общения.

#### II Развивающие:

- развитие познавательной активности обучающихся;
- развитие образного, словесно - логического мышления, ассоциативной памяти, воображения;
- обогащение словарного запаса;
- развитие культуры речи.

#### III Воспитательные:

- воспитание культуры поведения и межличностного общения.

## Содержание программы

### 1 год обучения

#### **Раздел I «Если посмотреть вокруг» (введение в мир слов и предложений)**

##### *Теория*

Понятие предложения и слова. Работа по составлению предложений на основе иллюстрированного материала. Понятие слога, ударения, ударного слога. Понятие звука, звуков природы, звуков речи.

##### *Практика*

«Найди слово в лесу, по дороге, за окном и т.п.», «собери слова в лукошко, в портфель и т.д.» Составь, придумай предложение на заданную тему, по картинке», «Ударение в любимой игрушке» «Сказка об ударе – молнии», «Сюжетная картинка», «Доктор Звуков», «Нагрузи грузовик».

#### **Раздел II «Путешествие по железной дороге» (знакомство с гласными звуками и буквами)**

##### *Теория*

Понятие гласных букв и звуков, йотированных звуков. Определение положения звука в слове. Написание гласных букв.

##### *Практика*

«Магазин (киоск, прилавок) звука», «Отдел загадочных вещей звука», «Отдел недосказанных слов», «Встань – сядь», «Аукцион (цветочный, дорожный)», «Узнай по голосу», «Узнай свою букву» «Где что растет?», «Запомни и назови», «Звуковое лото».

#### **Раздел III «Что мы видим из окна паровоза?» (Знакомство с согласными звуками и буквами)**

##### *Теория*

Понятие согласного звука. Сочетание гласного и согласного звуков. Понятие твердости и мягкости, звонкости и глухоты звука. Понятие знаков «Ъ» и «Ь», звука [й\*]. Находить положение согласного звука в слове, последовательное вычленение всех звуков в слове по порядку.

##### *Практика*

«Заблудилась буква», «Тим и Том», «Прошагай слово», «Слоговой аукцион», «Слово рассыпалось», «Рекламный ролик», «Бюро находок», «Почтальон».

#### **Раздел IV «Конец путешествия» «Ура! Мы дома!» (повторение)**

##### *Практика*

Занятия на повторение и закрепление полученных знаний в ходе проведенных занятий (Диагностика).

## 2 год обучения

### Раздел I Речь и язык

#### *Теория*

Понятий звук, буква, звуки речи, звуки в природе, звуки гласные и согласные, устная и письменная речь.

#### *Практика*

Игры Пишичитая, «Угадай букву», «Составь слово», «Звук заблудился», «Собери слово из слогов», «Живое слово».

### Раздел II Слова и предложения

#### *Теория*

Понятие предложения. Работа со схемой предложения и анализ состава предложения. Понятие того, что слово в предложении произносится отдельно, последовательно, одно за другим. Работа по написанию слов и предложения. Работа над выразительностью речи (повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения).

#### *Практика*

«Хор», «Достань из корзинки слово», «Родственные слова», «Кто живет в домике», «Узнай что изменилось», «Что общего? Чем отличаются?», «Аукцион профессий», «Карусель настроений»

### Раздел III Слова бывают разные.

#### *Теория*

Тренировка в подборе слов, противоположных по значению (антонимов), «одинаковых, но разных» (синонимов). Понятие слов, обозначающих предметы, признаки предметов, действия предметов.

#### *Практика*

«Скажи наоборот», «На разных полюсах Земли», «Кто? Что?», «Какой?», «Что делает?»

### Раздел IV Развитие речи

#### *Теория*

Понятие текста. Составление предложений, рассказов по картинке, на заданную тему. Сочинение сказок, рассказов.

#### *Практика*

«Веселые картинки», «Раз словечко, два словечко...», «Если, да кабы...», «Фантазеры», «Что, если бы...», «Моя любимая книга», «Любимая игрушка», «Кто дарит нам сказку?», «Снимаем мультфильмы».

### Раздел V. Вы сказали: «здравствуйте»?

#### *Теория*

Понятие вежливости, «волшебных» слов. Умение подбирать вежливые слова согласно ситуации общения. Введение этих слов в активный словарь ребенка.

#### *Практика*

«Уроки вежливости», «Вы сказали: «здравствуйте?»», «Школа Мальвины и Буратино», «Где живут «волшебные» слова?», Громко – тихо», «Медленно – быстро».

## **Раздел VI. Стало все понятно всем! (повторение)**

### *Практика*

Занятия на повторение и закрепление полученных знаний в ходе проведенных занятий (Диагностика).

#### **Занятия проводятся по схеме:**

- оргмомент;
- игра на повторение пройденного материала;
- игры на изучение нового материала;
- задания на развитие моторики;
- игры на развитие связной речи;
- подведение итогов, закрепление пройденного материала, задание на дом.

В ходе реализации дополнительной общеразвивающей программы дошкольного образования детей используются наглядные, словесные, практические методы. Использование наглядного метода обусловлено возрастными особенностями воспитанников, в частности особенностями психических процессов (наглядно – образное мышление, непроизвольность внимания и т.д.). Словесные и практические методы обеспечивают психическое развитие, прививают культуру речи и общения, обеспечивают качественную подготовку ребенка к обучению в школе.

Материально-технические условия реализации программы:

- наличие групповой комнаты, соответствующей санитарно-гигиеническим нормам.
- мебель в соответствии с возрастными нормами;
- учебная доска;
- поезд для волшебного путешествия, картинки, наглядные пособия;
- мультимедийный проектор;
- сборники: сказки, загадки, головоломки, подвижные игры, физкультминутки;
- игрушки-персонажи: Мишка, Филя, фея Вежливости и др.
- медаль «Великий путешественник»

#### **Ожидаемые результаты и способы их проверки.**

**К концу первого года обучения дети должны знать и уметь:**

#### **Чтение:**

- делить слова на слоги;
- уметь составлять предложения из двух-четырех слов;
- членить простые предложения на слова;
- определять место звука в слове;
- давать характеристику звуку;
- самостоятельно составлять предложение;
- составлять рассказ с заданным количеством предложений;

- свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;
- давать характеристику звуку;
- уметь работать с кассой букв;
- уметь пользоваться и применять средства просодических компонентов речи (темп, интонация, паузация и др.);
- использовать в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением;
- точно отвечать на поставленные вопросы педагога.

### **Письмо (печатание):**

- овладевают позой пишущего человека;
- ориентироваться на листе;
- рисовать разнообразные линии;
- делить линию пополам;
- рисовать простые росчерки (“петли”, “ленты”, “волна” и т. д.);
- дорисовывать начатые фигуры;
- вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков;
- уметь писать (печатать) гласные буквы разных размеров (крупные и мелкие);

### **К концу второго года обучения дети должны знать и уметь:**

#### **Чтение:**

- строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по серии картин;
- находить слова с определенным звуком;
- составлять сказки, пользуясь моделями букв;
- знать пословицы, поговорки, скороговорки;
- уметь разгадывать ребусы, кроссворды;
- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;
- делать звуко-буквенный анализ слов;
- знать и называть все буквы алфавита;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- умеют пользоваться слоговыми таблицами; указывают местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
- овладевают сознательным, плавным чтением.

#### **Письмо (печатание):**

- писать слова и небольшие тексты на листе в клетку;
- составлять схемы слов;
- выполнять письменные задания у доски;
- списывать с настенной доски слова, предложения;
- осваивать общий темп записи;
- умеют писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);

- соблюдают пробел между словами;
- умеют определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак;
- применяют правило написания жи-ши, ча-ща, чу-щу;
- самостоятельно пишут придуманные фразы.

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Разработка учебного плана проведена в соответствии Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13

Основанием для разработки учебного плана являются также:

- индивидуальные потребности, интересы детей и их родителей на современный уровень дошкольного образования;
- возможности детского сада;
- возможности и возрастные особенности детей;
- рекомендации авторов – разработчиков программ.

Учебный план обеспечен расписанием занятий, годовым календарным учебным графиком.

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ЧИТАЙКА»**

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Наименование кружка, Секции	Название программы и технологии	Вид программы	Недельная нагрузка	Количество занятий программы
		Нормативный срок освоения программы				
<b>Познавательно-речевой направленности</b>						
1.	Маслова Татьяна Константиновна	«Читайка»	Дополнительная общеразвивающая программа дошкольного образования для детей 5-7 лет по обучению грамоте «Читайка»	парциальная	1 занятие	32
		2 года (от 5 лет до 7 лет)				

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Календарно-тематический план 1-ого года обучения (31 занятие)		
№ п/п	Организованная образовательная деятельность	Примерное планирование
<b>Раздел I. «Если посмотреть вокруг» (введение в мир слов и предложений).</b>		
1.	«Формирование представлений о звуках». В мире звуков	Октябрь
2:	«Знакомство со словом». Сад. Лес. Звуковые замки.	Октябрь
3.	«Слова действия». Игрушки. Животные.	Октябрь
4.	«Слова признаки» Овощи	Октябрь
5.	«Знакомство с предложением». Лес.сад.Огород	Ноябрь
<b>Раздел II. «Путешествие по железной дороге» (знакомство с гласными и согласными звуками и буквами).</b>		
6.	Шум паровозной трубы. Звуки гласные. Звук [а], А, а	Ноябрь
7.	Звуки [л], [л']. Л, л Звуки [м], [м']. М, м	Ноябрь
8.	Буквы А,Л,М. Образование слогов- слияний Ла, Ма	Ноябрь
9.	Звуки [б], [б']. Б, б. Звуки [п], [п']. П, п. [Б] - [п]	Декабрь
10.	Буквы Б,П. Слоги-слияния Ба-Па	Декабрь
11.	Звуки [н], [н']. Н, н. Звуки [р], [р']. Р, р.	Декабрь
12.	Буквы Р,Н. Слоги-слияния РА,НА	Декабрь
13.	Звуки [д], [д']. Д, д. Звуки [т], [т']. Т, т. [д] - [т].	Январь
14.	Буквы Д,Т. Слоги-слияния ДА,ТА	Январь
15.	Звуки [в], [в']. В, в. Звуки [ф], [ф']. Ф, ф. [в] - [ф].	Январь
16.	Буквы В,Ф и слоги –слияния ВА,ФА	Февраль
17.	Звуки [г], [г']. Г, г. Звуки [к], [к']. К, к.	Февраль
18.	Буквы Г,К и слоги-слияния ГА,КА	Февраль
19.	Звуки [с], [с']. С, с. Звуки [з], [з']. З, з. [з] - [с].	Февраль
20.	Буква З,С и слоги-слияния ЗА,СА	Март
21.	Звуки Ж, Ши буквы Ж,Ш	Март
22.	Буквы Ж,Ш и слоги-слияния ЖА,ША	Март
23.	Звуки [х], [х'], [ц]. Буквы Х,Ц	Март
24.	Буквы Х, Ц и слоги-слияния ХА,ЦА	Апрель
25.	Звук [ч']. Звук [щ']. Буквы Ч,Щ	Апрель
26.	Буквы Ч,Щ.и слоги-слияния ЧА,ЩА	Апрель
27.	Повторение всех изученных букв и слогов слияний с гласной А	Апрель
28.	Чтение односложных и двухсложных слов с гласной А	Май
29.	Игры с Читаедом. Чтение многосложных слов с гласной А в разных позициях	Май
30.	Занятия по развитию моторики руки. Игры с Писарчуком и Весельчаком.	Май
31.	Конец путешествия. Итоговые занятия. Диагностика.	Май

**Календарно-тематический план  
2-ого года обучения (31 занятие)**

<b>№ п/п</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Примерное планирование</b>
1	Наш родной язык. Устная и письменная речь	Октябрь
2	Что мы знаем о языке. Звуки и буквы.	Октябрь
3.	Звуки. Звуки в природе. Звуки речи. Звуки гласные и согласные.	Октябрь
4	Слово-часть нашей речи. Волшебное дерево слов	Октябрь
5	Предложение - семья слов.	Ноябрь
6.	Деление слов на слоги. Ударение. Ударный слог. Сказка про молнию	Ноябрь
7.	Звук и буква У. Чтение простых слов начинающихся с буквы У	Ноябрь
8.	Буква У. Образование слогов- слияний с гласной У. Чтение односложных слов с гласной У.	Ноябрь
9.	Чтение двухсложных слов с гласными А и У.	Декабрь
10.	Чтение слов с гласными А и У в разных позициях	Декабрь
11.	Кто? Какой? Что делает? День рождения буквы У	Декабрь
12.	Буква Ъ – показатель мягкости согласных. Чтение слов с буквой Ъ	Декабрь
13.	Звук [о]и буква О. Чтение слов , начинающихся с буквы О	Январь
14.	Образование слогов –слияний с гласной О, чтение односложных слов с буквой О	Январь
15.	Сообщаем, спрашиваем, восторгаемся. Дифференциация предложений по цели высказывания. . ! ? - в конце предложения.	Январь
16.	Дифференциация слогов - слияний с гласными Аи О. Чтение слов с гласными А и О.	Февраль
17.	Чтение слов с гласными А,У,О	Февраль
18.	День рождения буквы О.	Февраль
19.	Звук [ы] и буква Ы. Образование слогов-слияний с гласной Ы	Февраль
20.	Чтение слов с буквой Ы. Различение гласных А,У,О,Ы.	Март
21.	Звук [э] и буква Э. Образование слогов-слияний с гласной Э	Март
22.	Йотированные гласные. Буква Е. Две «работы» буквы Е	Март
23.	Буква Ё. Две «работы» буквы Ё	Март
24.	Буква Ю. Две «работы» буквы Ю	Апрель
25.	Буква Я. Две «работы» буквы Я	Апрель
26.	Буквы Ь знак (повторение). Две «работы» буквы Ь. Буквы Ъ знак и ее «работа».	Апрель
27.	Дифференциация букв Ь и Ъ знак	Апрель
28.	Прогулка в весенний лес. Слова – антонимы.	Май
29.	«О словах разнообразных, одинаковых, но разных (синонимы).	Май
30.	Многозначные слова.	Май
31.	Повторение. Звук, слог, слово, предложение.	Май

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа учитывает педагогические принципы и психологические особенности детей, используя сенситивный период в жизни ребенка, его потребность в речевом развитии. Программа способствует развитию фонематического слуха; развитию речи, путем расширения словарного запаса детей; развитию образной, ассоциативной памяти, коммуникативных качеств; моторики руки и «постановка» руки при штриховке для дальнейшего обучения письму. Все это способствует качественной подготовке к школьному обучению. Занятия игровые, игровой подход к выполнению заданий помогает выявить и развить определенные творческие способности ребенка.

Линии развития	Программы	Технологии и методики
<p><b>Познавательное – речевое развитие</b></p>	<p>Программа «Обучение грамоте в детском саду» Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская - изд-во «Педагогика»,М.,1978г</p> <p>Программа развития и обучения дошкольника. Уникальная методика обучения чтению. Иванова И.В. – СПб.: Издательский Дом «Нева»; М.:ОЛМА-ПРЕСС Образование,2003.</p>	<p>Современная методика быстрого обучения чтению с раннего возраста. Игры и комментарии под ред. Т.Я.Мосяевой</p> <p>Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие под редакцией Н.В. Дуровой. - М.: «Школьная Пресса», 2004 г.</p> <p>Дидактические материалы:</p> <p>Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. Поиграем в слова. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.</p> <p>Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. От слова к звуку. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.</p> <p>Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. От звука к букве. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.</p> <p>Н.В. Дурова. Читаем сами. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.</p> <p>«Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» Л.А.Венгер, М.,1989г.</p>

## ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

Для определения готовности детей к усвоению программы необходимо проводить мониторинг с учетом индивидуально-типологических особенностей детей. Мониторинг позволяет определить уровень развития психических процессов, физических и интеллектуальных способностей, найти индивидуальный подход к каждому ребенку в ходе занятий, подбирать индивидуально для каждого ребенка уровень сложности заданий, опираясь на зону ближайшего развития.

Мониторинг проводится 2 раза в год.

### **Мониторинг**

- Изучения знания детей о всех буквах русского алфавита и правилами их написания, овладения слоговым и слитным способами чтения;
- изучение умения грамотно выкладывать слова и предложения из букв разрезной азбуки.

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, а также применяются диагностические методики:  
– Экспресс-диагностика МЭДИС (тест “Определения понятий”, “Выявление пассивного словаря”, “Выявление активного словаря”, “Звуковой анализ слов”, “Усвоение способ чтения”),  
– Тест “Школьной зрелости (авторы А.Керн, И. Йирасик),  
– Методика “Графический диктант” (автор Д.Б.Эльконин),  
– Тест “Цветопись” (Лутошкин) – для выявления эмоционального состояния детей.

Начальная диагностика проводится с целью выявления первоначального уровня развития воспитанников. Итоговая - позволяет проследить динамику развития и формирования необходимых навыков, умений и выявить уровень усвоения программы. Уровни дифференцируются: на высокий, выше среднего, средний, ниже среднего, низкий.

**Высокий уровень** – ребенок четко произносит звуки изолированно, в словах и фразовой речи, безошибочно определять место заданного звука в слове, делит слова на слоги, подбирает схему слова к предмету, к которому она подходит. Различает гласные и согласные звуки, умеет писать печатные буквы русского алфавита, соотносить их с соответствующим знаком, составляет предложения по сюжетным картинкам, адекватно ситуации использует этикетные формулы.

**Выше среднего** - ребенок испытывает трудности при изолированном произнесении, четко произносит звуки в словах, фразовой речи, безошибочно определять место заданного звука в слове, делит слова на слоги, подбирает схему слова к предмету, к которому она подходит. Дифференцирует звуки, пишет печатные буквы русского алфавита,

соотносит их со знаком, составляет предложения по сюжетным картинкам, свободно использует вежливые слова в речи.

**Средний** – ребенок испытывает трудности при изолированном произнесении, четко произносит звуки в словах, фразовой речи, испытывает трудности при подборе схем слова к предмету, к которому она подходит. Определяет место заданного звука в слове, затрудняется делить слово на слоги. Дифференцирует звуки, пишет печатные буквы русского алфавита, соотносит их со знаком, составляет предложения по сюжетным картинкам, путается в подборе этикетных формул.

**Ниже среднего** – ребенок испытывает трудности при произношении звука изолированно, четко произносит звуки в словах, фразовой речи, испытывает трудности при подборе схем слова к предмету, к которому она подходит. Различает гласные, согласные звуки, определяет место заданного звука в слове, делит слово на слоги при помощи учителя. Различает гласные и согласные звуки, пишет печатные буквы русского алфавита, соотносит их со знаком, испытывает трудности при составлении предложения по сюжетным картинкам, при подборе вежливых слов, адекватно ситуации общения.

**Низкий** - ребенок испытывает трудности при произношении звука изолированно, четко произносит звуки в словах, фразовой речи, испытывает трудности при подборе схем слова к предмету, к которому она подходит. Дифференцирует звуки, испытывает трудности при определении места заданного звука в слове, делит слово на слоги при помощи учителя. Пишет печатные буквы русского алфавита, соотносит их со знаком, испытывает трудности при составлении предложения по сюжетным картинкам, не понимает речевой ситуации.

На основании проводимых диагностик определяются формы, методы, средства, с помощью которых будут формироваться музыкальные способности детей. Педагогические методы взаимодополняют друг друга на занятиях. Педагог должен владеть умением выразительно, ярко говорить,

Для реализации программы необходимо: наличие помещения; наличие наглядного, раздаточного материала, пособий; наличие тетрадей, касс букв у детей.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Волина В. В. Праздник букваря. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1996. – 384 с
2. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду / А.К. Бондаренко. – М., 1985. – 234 с.
3. Дубина, Л. Развитие у детей коммуникативных способностей /Л. Дубина // Дошкольное воспитание. – 2005. - № 10. – С. 26 – 35.
4. Колесникова Е. В. Тесты для детей 5 лет, - М.: Издательство Ювента, 2001. – 32 с.: ил.
5. Колесникова Е. В. Диагностика готовности к чтению и письму детей 6 – 7 лет. Рабочая тетрадь. – М.: Ювента, 2003. – 32с.: ил.
6. Николаева, С. О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально – игровой материал: Учебно-методическое пособие / С.О. Николаева. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 80 с.: НОТЫ.
7. Речевое развитие младших школьников: Методические рекомендации к работе по программе «Речь» 1 – 2 классы / Л. Д. Мали, О. С. Арямова, С. А. Климова, Н. С. Пескова. - Пенза, 1997. – 198с.
8. Речевое развитие младших школьников: Методические рекомендации к работе по программе «Речь» 3 – 4 классы / Л. Д. Мали, О. С. Арямова, С. А. Климова, Н. С. Пескова. - Пенза, 1997. – 203с.
9. Сохин, Ф.А. Осознание речи старшими дошкольниками / Ф.А. Сохин // Подготовка детей к школе в детском саду. – М., 1978. – С. 81- 92.
10. Ушакова, О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Гуманитар. изд. ВЛАДОС, 2004. – 287 с.
11. Ушакова, О.С. Развитие речи дошкольников / О.С. Ушакова. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2001. – 240 с.
12. Управителива, Л. В. Обучение грамоте в детском саду. / Л. В. Управителива. – Ярославля: Академия развития, 2007. – 96 с.: ил. – (Детский сад: день за днем. В помощь воспитателям и родителям).
13. Чуковский, К. И. От двух до пяти / К.И. Чуковский. – М.: Государственное Издательство Детской Литературы Министерства Просвещения РСФСР, 1963. – 382с.
14. Шаги развития - Комплексная программа по подготовке детей к школе. – Тамбов, 2004.

### **Литература для педагогов:**

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. М: Мозаика-Синтез, 1999 г.
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения. М: Мозаика – Синтез, 2005 г.
3. Арушанова А.Г., Дурова Н.В. Истоки диалога 5-7 лет./ Под ред. А.Г. Арушановой. М: Мозаика- Синтез, 2004 г.
4. Арушанова А.Г., Дурова Н.В. Истоки диалога./ Под ред. А.Г. Арушановой. М: Мозаика- Синтез», 2003 г.
5. Болотина Л.Р. Воспитание звуковой культуры речи у детей в ДОУ. М: Айрис пресс,
6. Бунеева Р.Н, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина Наши прописи: Пособие по подготовке к обучению письму для детей 5-6 лет, М: Баласс, 2006 г. (Программа «Школа 2100)
7. Бунеева Р.Н., Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова По дороге к Азбуке: Пособие по развитию речи для детей 3-4 лет «Лесные истории», М: Баласс, 2006 г. (Программа «Школа 2100)

8. Бунеева Р.Н., Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова По дороге к Азбуке: Пособие по развитию речи для детей 4-5 лет , М: Баласс, 2006 г. (Программа «Школа 2100)
9. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004 г.
10. Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. М: ОЛМА ПРЕСС 2001 г.
11. Гербова В.В. Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе 2-4 лет М: ВЛАДОС, 2002 г.
12. Дорофеева А.М. «Развитие речи». М. «Мозаика-Синтез».1999.
13. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет/ Под ред. О.С. Ушаковой М: ТЦ Сфера, 2009г.
14. Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке: Методические рекомендации. , М: Баласс, 2006 г. (Программа «Школа 2100)
15. Курцева З.И Ты – словечко, я – словечко...: Пособие по риторике для детей 5-6 лет/ Под ред. Т.А. Ладыженской М: Баласс, 2006 г. (Программа «Школа 2100) 2006 г.
16. Курочкина, И. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников/ И. Курочкина // Дошкольное воспитание. – 2003. - № 11. - С. 113 – 117.
17. Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В. Конспекты занятий по обучению пересказу с использованием опорных схем. Средняя группа. М: Центр пед. обр. 2008 г.
18. Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В. Конспекты занятий по обучению пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа. М: Центр пед. обр. 2008 г.
19. Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В. Конспекты занятий по обучению пересказу с использованием опорных схем. Подготовительная к школе группа. М: Центр пед. обр. 2008 г.
20. Новоторцева Н.В. «Развитие речи детей». Ярославль. «Академия развития».1997.
21. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников (Программа «Я- человек») мл. и ср. группы. М: Школьная пресса 2003 г.
22. «Придумай слово». Речевые игры и упражнения для дошкольников». Под редакцией О.С. Ушаковой. М. «Просвещение», «Учебная литература». 1996.
23. Бунеева, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова По дороге к Азбуке: Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте для детей 5-6 лет , М: Баласс, 2006 г. (Программа «Школа 2100)
24. «Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий». Под редакцией О.С. Ушаковой. М. «Сфера». 2002.
25. «Скажи по- другому»(Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии). Под ред О.С. Ушаковой. 1994.
26. Ушакова О.С ,Арушанова А.Г. и др. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты/ под ред. Ушаковой О.С. М: Совершенство, 1998 г.
27. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду М: ТЦ Сфера 2002 г.
28. Ушакова О.С., Струнина Е.И. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М: ВЛАДОС, 2004 г.
29. Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». М. РАО. Исследовательский Центр семьи и детства.1994. М. «Сфера».2001.
30. Ушакова О.С.«Развитие речи дошкольников». М. Издательство Института психотерапии. Институт дошкольного воспитания и семейного образования РАО. 2001.

31. Ушакова О.С., А.Г. Арушанова, А.И. Максаков, Е.М. Струнина, Юртайкина Т.М. «Занятия по развитию речи в детском саду». М. «Совершенство».1998.
32. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи/ Под ред. В.В. Гербовой

**Сайты:**

1. <http://www.marusyak.net/>
2. <http://detskiy-sad.com/>
3. <http://www.mirknig.com/>
4. <http://zanimatika.narod.ru/>
5. <http://www.razvitierobenka.com/>
6. <http://www.7ya.ru/>
7. <http://www.marusyak.net/>

**Литература для детей и родителей:**

1. Волина В. В. Праздник букваря. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1996. – 384 с.
2. Ушакова О.С.. Про ежей, про елки и разные иголки. М. -«Карапуз».1996.
3. . Ушакова О. С. Струнина Е.М. - М. Под соснами, под елками. М. - «Карапуз».2000.
4. Ушакова О.С. Подбери слово.- М. «Карапуз».2001.
5. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Скажи по-другому, скажи точнее. М. - «Карапуз».2002.
6. Ушакова О.С. Слово - не воробей.... М.- «Карапуз».2002.
7. Колесникова Е. В. Тесты для детей 5 лет, - М.: Издательство Ювента, 2001. – 32 с.: ил.
8. Колесникова Е. В. Диагностика готовности к чтению и письму детей 6 – 7 лет. Рабочая тетрадь. – М.: Ювента, 2003. – 32с.: ил.

**Сайты:**

1. <http://tvzavr.letai.ru/>
2. <http://softpeace.ru/>
3. <http://detsad-kitty.ru/>
4. <http://www.mirknigi.ru/>



# Методическое приложение

## Приложение №1

### Планы-конспекты занятий

План – конспект занятия на тему:  
«Шум паровозной трубы: звуки гласные. Звук «а».  
Знакомство с буквой «А»»

#### Задачи:

- познакомить дошкольников с понятием «гласный звук» с целью дальнейшего изучения гласных букв и звуков;
- познакомить дошкольников со звуком «а»;
- научить их находить звук в слове при интонационном подчеркивании (в начале, середине, конце);
- познакомить с буквой «А».

**Оборудование:** игрушка «Мудрик», иллюстрированные картинки «Корзина звука «а»», карточка с буквой «А», карточки с рисунками «Арбуз», «Автобус».

#### Ход занятия:

- Мальчики и девочки, сегодня на уроке вы будете не просто учениками, вы будете участниками нашего волшебного путешествия по железной дороге в мир звуков, букв, слов, представьте, что вы заняли свои места в вагончиках, наш поезд отправляется в путь!!! (дети имитируют движениями и звуками паровоз).

- Ой, а что это случилось с нашим поездом? Труба издает какие-то странные звуки:

- А-а-а!!!

- У-у-у!!!

- О-о-о!!!

- Ы-ы-ы!!!

- И-и-и!!!

- Ребята, давайте обратимся к проводнику и узнаем, что происходит? (учитель передвигает игрушку, говорит за него другим голосом)

- Здравствуйте, вы, кажется, хотели узнать, что происходит? Я постараюсь объяснить, я – проводник, меня зовут «Звук «а». Он вам хорошо известен и есть во многих словах, попробуйте, найдите слова со звуком «а» в своем вагончике или за окном.

#### *Игра «Дорожный аукцион»*

- Молодцы, ребята! Так вот: я раскрою вам небольшой секрет: труба паровоза шумит тогда, когда мы подсыпаем в печку, чтобы вам было тепло и уютно, звуки, но обязательно гласные! Почему? Да, потому, что гласные легко вылетают из трубы, им не привыкать; так же легко они вылетают из нашего горлышка, ну как попробуем подразнить трубу (обучающиеся произносят звуки).

- Гласные легко и свободно вырываются наружу, не встречая на своем

пути никаких преград. Эти звуки произносятся голосом, их легко тянуть. Один голос, ничто не мешает. Его даже голосить можно. Вот так я голошу, когда бывает авария, а вы мне помогите, давайте поголосим вместе: а –а- а !

- Какие вы умники и умницы! А сможете ли вы мне ответить, почему я, звук «а» - гласный? (ответы)

- Правильно! Я приготовил для вас сюрприз: в моем волшебном вагоне есть корзинка с фруктами. Но, чтобы их отведать, вам надо назвать те фрукты, в которых живет звук «а», и еще сказать, где он находится: в начале, середине конце слова.

*Игра «Корзина звука «а»»*

Ананас, банан, мандарин, слива, груша, апельсин, малина, арбуз, клубника.

- Ну, раз вы потрудились, теперь отдохните и послушайте загадки!

*Игра «Доскажи словечко»*

Он и волк, и Дед Мороз,  
И смешит ребят до слез,  
В прошлый раз был педагогом,  
Послезавтра – машинист.  
Должен знать он очень много,  
Потому что он .... (артист).

Буквы – значки, как бойцы на парад  
В строгом порядке выстроены в ряд.  
Каждый в условном месте стой,  
А называется все .... (алфавит)

- Мальчики и девочки, а вы совсем не заметили, что у меня есть свой значок на кармашке.

Вот два столбика наискосок,  
А между ними поясок.

- Похоже? Да?

Ты знаешь эту букву? А?

Перед тобою буква «А»?

- Ребята, буква «А» - это мой знак, знак моего звук «а». Запомните его, и постарайтесь написать. (Дошкольники работают в тетрадях)

- А что это за рисунки?

К нам приехали с бахчи  
Полосатые мчи (арбузы).

Не летает, не жужжит,  
Жук по улице летит.  
И горят в глазах жука  
Два блестящих огонька (автобус).

- Вы и загадки отгадывайте, и в аукционе участвуйте, и такие внимательные, что просто молодцы!!! Только вот мне пора уходить от

вас! Вы не расстраивайтесь, у меня братцев – ой как много! Да и я еще с вами часто буду встречаться. Только напоследок дам еще одно задание: мои любимые слова – отгадки: арбуз и автобус (где находятся звук «а» и буква «А»?) заштрихуйте пожалуйста, чтобы вам скучно не было!!! До встречи! (Работа в тетрадях)

Задание на дом: захватить с собой в чемодан 3 05 новых слов со звуком «а», написать печатную букву «А» в тетради.

### **План – конспект занятия на тему:**

#### **«Звуки «д», «д»\* в рассказах динозаврика «Думки»**

#### **Задачи:**

- познакомить дошкольников с согласными звуками «д» и «д»\*;
- научить их выделять звук в слове (в начале, середине, конце);
- продолжить работу по разграничению твердых и мягких согласных звуков «д», «д»\*;
- познакомить дошкольников с буквой «Д».

**Оборудование:** игрушка – динозаврик, рисунок домика динозаврика, карточки с буквами.

Ход занятия:

- Добрый день, ребята! Мы продолжаем путешествовать по волшебной стране звуков и букв. Наш поезд затормозил. Посмотри – кА в окно. Вы ничего не видите? А я вижу, какая-то гора. Лучше нам выйти из поезда и подойти поближе.

- Ой, кто-то меня дергает за ногу. Что же это может быть? (учитель нагибается, потом показывает ребятам маленького динозаврика)

- Ты кто будешь?

- Я? Я динозаврик – Думка, меня зовут так потому, что я люблю думать.

- Так это ты дергал меня за ногу?

- Да, я. Я такой маленький, что боялся, что вы меня не увидите. Я слышал, что вы хотите подойти поближе к горе – домику. Так вот я там и живу вместе с папой Дум – Думычем. Здесь много динозавриков. Не бойтесь, они добрые. Мы живем только рядом с предметами, в которых есть звуки «д» и «д»\*. «д» - твердый, как наши камни, а «д»\* - мягкий, как трава в нашей долине. Только я очень боюсь идти домой.

- А почему? Что случилось?

- Да, я не успел убрать в своем шкафчике, и теперь папа – Дум – Думыч будет меня ругать.

- Может и не будет. Если хочешь, мы тебе поможем.

- Да, я с радостью приму вашу помощь, только вот у меня в шкафчике разбирать очень трудно, потому что вещи надо раскладывать по двум полочкам и ошибаться нельзя.

- А давай прорепетируем. Ты называй вещи, а мы будем говорить, на какую полочку их класть. А ты запоминай, приедешь домой и быстренько все разложишь по местам.

- Согласен! Только обязательно запомните, что на первую полочку надо положить слова, где звук «д», «д»\* - первый, на вторую – где он в

серединке слова стоит.

*Игра «Разложи по полочкам»* Домино, одеяло, подушка, карандаш, дудочка, дикобраз, орден, Дюймовочка.

*Игра «Назови сам»*

- А теперь, мальчики и девочки, можете захватить с собой по одному слову со звуками «д», «д»\*, и когда мы приедем ко мне домой, то вы подарите мне их и положите в мой шкафчик. (Называют слова, где встречаются звуки «д», «д»\*)

- Вот и дуб, так что недалеко до дома. Стоит волшебный дуб, когда с него падают желуди, то они стучат о землю так: «д», «д»\*. Желуди раскрываются и из них вылетают слова.

*Игра «Доскажи словечко»* (дети определяют, какой звук в слове, твердый или мягкий).

Ёжик вырос в десять раз,  
Получился ... (дикобраз)

Поглядите, поглядите –  
Потянулись с неба нити!  
Что за тоненькая нить –  
Землю с небом хочет сшить?  
Не ответишь, подождем,  
Отгадаешь под ... (дождем)

В лесу под щебет и под свист  
Стучит лесной телеграфист:  
«Здорово, дрозд, приятель!»  
И ставит подпись: ... (дятел).

- Ребята, молодцы! А вот и мой домик! (показ картинки с горой – домиком). У домика мой папа Дум – Думыч. Вы видите, какой мой домик интересный? Это гора. Он похож на букву «Д». Мой папа приготовил вам несколько загадок о нашем домике, отгадки вы найдете около домика и буква «Д» вам покажет:

Кто проходит, кто уходит,  
Все за ручку водят. (Дверь)

Высоких деревьев длинней,  
Травиночки аленькой ниже.  
С ней дали становятся ближе  
И мир открывается с ней (дорога).

Белый столб стоит на крыше  
И растет все выше, выше, выше.  
Вот дорос он до небес –  
И исчез. (Дым)

- Ребята, мой папа считает, что вы хорошие ученики. Я в нашей школе

динозавриков учусь на одни пятерки. И нам дали домашнее задание, хотите будем вместе выполнять.

*Слоговой аукцион* (ребята вместе с учителем читают слоги и называют слова): до..(дом, доктор, ...), да ... (Даша...), ди.... (Дима, Дина,..), де... (деньги, дело,..), ды.. (дым, дыня,..), ду.. (душа, душ,..) дя... (дятел, дядя,..), дю ... (Дюймовочка,..).

- Спасибо вам, что помогли мне с домашним заданием, что помогли разложить вещи в шкафчике. Только мне надо идти в школу, а вам пора в поездку. Когда вы будете идти по дороге, то обратите внимание на полоски, это дорога заштрихована, чтобы вы меня не забыли совсем, заштрихуйте свои рисунки в тетрадях.

Задание на дом: штриховка второго рисунка.

### **План –конспект занятия на тему: «Волшебные слова».**

#### **Задачи:**

- уточнить значение слов «здравствуйте», «пожалуйста» и ввести их в активный словарь дошкольников;
- развивать диалогическую речь (на примере беседы по теме) и расширять словарь («волшебные слова», невежа);
- воспитывать сознательность в употреблении вежливых слов и доброжелательное отношение к окружающим, отзывчивость.

**Оборудование:** кукла Филя, изображение дуба, книга с рассказом В. Осеевой «Волшебное слово».

#### **Ход занятия:**

**Воспитатель:** Сегодня на занятии мы познакомимся с двумя добрыми, «волшебными словами». А с какими, вы узнаете на занятии. К нам в гости пришел герой известной детской передачи «Спокойной ночи, малыши!» Он поможет нам познакомиться с «волшебными словами» «здравствуйте», «пожалуйста».

**Филя:** Здравствуйте, детишки!

Девчонки и мальчишки!

Разрешите представиться, друзья,

Пес Филя, это я!

**Воспитатель:** Ребята, давайте дружно поприветствуем Филю: «Здравствуй, Филя!». Филя принес нам замечательное стихотворение о добрых, «волшебных» словах, давайте послушаем его:

*Добрые слова не лень*

*Повторять мне трижды в день.*

*Только выйду за ворота,*

*Всем, идущим на работу,*

*Кузнецу, ткачу, врачу*

*«С добрым утром! – я кричу.*

*«Добрый день!» - кричу я вслед*

*Всем, идущим на обед.*

*«Добрый вечер!» - так встречаю  
Всех, домой спешащих к чаю. (О. Дриз)*

**Воспитатель:** Ребята, какие же добрые, «волшебные слова» прозвучали в стихотворении? («С добрым утром», «Добрый день!», «Добрый вечер!») Что они означают, зачем мы их произносим? (приветствуем, желаем доброго утра, дня, вечера) Верно, все эти слова – слова приветствия.

**Филя:** А кто знает, почему эти слова называют «волшебными»? (эти слова помогают нам общаться друг с другом, помогают нам жить, помогают помириться, они приносят добро, хорошее настроение) Верно, молодцы!

**Воспитатель:** А какие первые слова, мы произносим когда начинаем день? (Здравствуйте, Доброе утро) Каждый наш день должен начинаться с этих слов. Произнося их, мы желаем нашим близким, домашним, знакомым хорошего здоровья, приятного настроения, чтобы весь день у них был радостным, светлым, добрым. Вот как хорошо об этом написано в стихотворении «Я и солнышко»:

*Солнышко ясное встало.  
- Доброе утро! -  
Сказало.  
- Доброе утро! -  
Кричу я прохожим,  
Веселым прохожим,  
На утро похожим...  
Но если проснешься,  
А дождик в окно  
Стучит да случит  
И без солнца темно?  
Доброе утро,  
Друзья, все равно...  
Придумано мудро:  
— Доброе утро!*

Если даже плохая погода, пасмурно, сыро, грязно, нужно все равно говорить: «Доброе утро!» - и сразу станет теплее, радостнее. Поэтому эти слова и называются «волшебными».

**Филя:** Ребята, а как надо произносить эти слова? Можно ли говорить «Доброе утро!», нахмурившись, недовольным голосом? Добрые слова надо произносить с улыбкой, глядя в глаза собеседнику.

**Воспитатель:** Давайте потренируемся! Улыбнитесь, мальчики! Улыбнитесь, девочки! Улыбнитесь, дети, Филе, и, глядя ему в глаза, скажите: «Доброе утро!», «Добрый день!», «Добрый вечер!». У всех получилось? Молодцы!

В русском языке есть еще одно доброе слово, которое мы говорим при встрече. Что это за слово? Это всем знакомое слово «Здравствуйте!». Зачем мы его произносим? Филя хочет рассказать нам об истории этого слова.

**Филя:** Слово «здравствуйте!» старинное. Было на Руси дерево,

которое особенно почитали за его крепость, могучую силу. Это дерево – дуб. (Показ картинки) Произнося слово «Здравствуйте», наши предки мысленно желали своему собеседнику быть здоровым, крепким, могучим, как дерево дуб. Посмотрите, какой широкий, мощный ствол у этого дерева. Он прочный и выдержит натиски сильного ветра. И теперь мы, когда говорим «здравствуйте», желаем человеку быть здоровым, сильным, крепким.

**Воспитатель:** Все эти слова - и «доброе утро», и «здравствуйте» - хороши тогда, когда человек человеку действительно, от всего сердца, искренне желает добра и здоровья. К сожалению, это не у всех получается. Вот и у мальчика Пети из стихотворения «Невежливая вежливость» тоже не получилось:

*Обещал отцу Петрусь:  
— Я за вежливость возьмусь:  
Буду всех благодарить,  
Первым «здравствуй» говорить!  
Вот мальчишка со стараньем  
Выполняет обещанье.  
Видит — утром у сторожки  
Дремлет сторож на порошке.  
На посту он ночь не спал,  
Только — только задремал.  
А Петрусь как заорет:  
— С добрым утром, дед Федот!  
Дед ругнул его спросонок:  
— Убирайся, постреленок!  
Вот Петрусь догнал Яринку  
Да как дернет за косынку:  
— Ты куда, Ярина, стой,  
Я здороваюсь с тобой! —  
Та отпрянула в сторонку...  
Как невежлива девчонка. . .  
Нес вожатый гору книг,  
А Петро с ограды — прыг.  
Чуть не сел ему на плечи:  
— Извините, добрый вечер!  
— Ты, — вожатый закричал, —  
И невежа, и нахал!  
Петя очень удивлен:  
Разве был невежлив он?!*

- Ребята, Петя был невежлив? А почему вы так решили, ведь он произносил добрые, вежливые слова? Какие это слова, давайте назовем их. А что же ответил Пете вожатый?

*( Ты, - вожатый закричал, -  
И невежа, и нахал!)*

А кто такой невежа? Невежа – это невежливый человек, грубый; человек, который не говорит добрых, «волшебных слов».

- Ребята, Филя что – то утомился. Давайте немного отдохнем и выполним физкультминутку.

### **Физкультминутка**

Раз - хлопок перед собой,  
Два – хлопок над головой,  
Три – попрыгаем немного,  
И потопаем чуть – чуть,  
Мы поможем, мы поможем,  
Другу Филю отдохнуть!

**Воспитатель:** Ребята, наш Филя принес с собой еще одно вежливое слово, это слово «пожалуйста»

**Филя:** Ребята, когда мы произносим слово «пожалуйста» (в ответ на спасибо», или тогда, когда просим о чем –нибудь)? Вежливый человек произносит это слово много раз в день. И не только в детском саду, но и на улице, и дома.

Как же нужно произносить это «волшебное слово»? Его нужно произносить глядя в глаза собеседнику. Верно? Тихо или громко? Мягко или грубо? Как вы думаете?

**Воспитатель:** А давайте посмотрим, как Павлик из рассказа Валентины Осеевой научился пользоваться «волшебным словом». А каким словом, вы узнаете, если будете внимательно слушать!

### **Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово»**

**Воспитатель:** Каким же словом научился пользоваться Павлик? Помогали ли оно Павлику? Кто обратил внимание, как он произносил это слово?

**Филя:** Что – то я засиделся у вас, мне уже пора! Я был рад познакомиться с вами! Надеюсь, что вы научитесь пользоваться «волшебными словами», как это получилось у Пети! Поэтому на прощанье я подарю вам еще два «волшебных слова». До свидания, ребята! До новых встреч!

### **Подведение итогов:**

**Воспитатель:** С какими словами помогал нам познакомиться Филя? Давайте назовем их еще раз. Как их надо произносить? Какие вежливые слова подарил нам Филя на прощанье? Вам понравилось заниматься с Филей? Тогда пригласим его на следующее занятие!

## **План – конспект занятия на тему:**

### **«Спасите фею Вежливости».**

**Цель:** сформировать углубленное представление о воспитанности и вежливости.

### **Задачи:**

- учить правильно начинать разговор, знакомиться, делать вежливую просьбу, быстро принимать решение;
- развивать связную речь, образное мышление, внимание, быстроту реакции, выразительность речи;

- воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, отзывчивость, смелость, сострадание.

**Оборудование:** телеграмма от феи, кукла Шапокляк, магнитофонная запись голоса королевы Грубости, маски с разным выражением лица, картинки с изображением хороших и плохих поступков, дерево, цветы, заготовки для цветов вежливости и грубости, кукла фея Вежливости, сундук, альбом «Добрых дел».

#### **Ход занятия:**

**Воспитатель:** Ребята, нам пришла телеграмма от феи Вежливости. Давайте ее прочитаем. «Дорогие ребята! Меня захватила в плен злая королева Грубости. Помогите мне, выручите меня из беды. Фея Вежливости».

**Воспитатель:** Что будем делать? *(Ответы детей)* Значит, решили освободить фею, а трудностей вы не боитесь?

*Появляется Шапокляк*

**Шапокляк:** Ой, куда это вы собрались?

**Воспитатель:** Во- первых, здравствуйте, а во – вторых, мы не знаем, кто вы.

**Шапокляк:** Я – злая старуха Шапокляк, люблю вредничать, пакостить, люблю невоспитанных детей.

**Воспитатель:** ребята, как вы думайте, мы можем взять с собой Шапокляк? *(Ответы детей)*. Вот видите, не хотят ребята с вами дружить и идти вместе выручать из беды фею Вежливости!

**Шапокляк:** Ну и ладно, я все равно отправлюсь за вами и буду вам мешать!

**Воспитатель:** Ребята, как поступить? Давайте подумаем. (Ребята и воспитатель советуются).

- Уважаемая Шапокляк, мы посоветовались и решили, что возьмем вас с собой, но с условием, что вы будете стараться быть воспитанной и вежливой. Итак, в путь!

**Воспитатель:** Ребята, мы с вами прибыли во владения королевы Грубости, будьте осторожны!

**Голос королевы Грубости** (звучит магнитофонная запись): Я – королева Грубости, вы попали в мое царство! Я захватила в плен фею Вежливости. Теперь все люди будут грубыми, невежливými. Но ее можно освободить, выполнив три моих самых сложных задания.

**Воспитатель:** Что же мы будем делать? Вы не испугались? Вам хотелось бы, чтобы все люди были невежливými? *(Ответы детей)*

- Ребята, посмотрите на эти маски и выберите ту, которая больше всего подходит к королеве Грубости, мы ее не видели, но голос то слышали.

*(Дети находят и объясняют свой выбор)*

**Голос королевы Грубости:** Итак, первое задание. Чтобы выручить фею, вам нужно выбрать правильный путь. Ищите этот путь!

**Воспитатель:** Ребята, смотрите, здесь действительно две дороги. На одной – картинки с изображением хороших поступков, а на другой – плохих. По кому пути нам нужно пойти?

**Шапокляк:** А я выбрала и пойду по дороге плохих поступков. Кто со мной?

**Воспитатель:** Что вы, Шапокляк, послушайте, то вам скажут дети! *(дети объясняют, почему надо идти по дороге хороших поступков).*

**Голос королевы Грубости:** Вы правильно выбрали дорогу, но вот второе задание сложнее! На вашем пути будет заколдованное дерево, попробуйте его расколдовать!

**Воспитатель:** Смотрите, ребята, действительно дерево. Я знаю, как его надо расколдовать: надо рассказать пословицы и поговорки о вежливости.

*(Дети рассказывают и украшают дерево ранее подготовленными цветами:*

- Ласковое слово и кошке приятно;
- Слово жжет хуже огня;
- Доброе слово лечит, а злое калечит;
- Плохое слово, что грязная вода;
- Ласковым словом и мед растопишь.

**Шапокляк:** Я тоже знаю одну пословицу: «Вежливости все двери открываются».

**Голос королевы Грубости:** Молодцы! Вот третье задание. Выложите цвета вежливости на волшебной поляне, и тогда я верну вашу фею.

**Воспитатель:** Ребята, скорей сюда, мы с вами на волшебной поляне. Выкладывайте цветы вежливости. Какого цвета будете брать лепестки? *(нежные, розовые, солнечные, радостные и т.д.)* Объясните почему? *(Ответы детей).*

**Шапокляк:** Я тоже хочу выложить такой же цветок. *(Выкладывает цветок темных тонов).*

**Воспитатель:** Дети, посмотрите, Шапокляк выложила цветок, но разве он похож на цветок вежливости? А как бы вы его назвали? *(Цветок грубости)* Почему?

**Шапокляк:** Да, действительно, ваши цветы красивее!

**Голос королевы Грубости:** Итак, вы выполнили все мои задания, получайте свою фею Вежливости.

**Воспитатель:** А вот и фея Вежливости! *(достает куклу)*

**Фея:** Здравствуйте, ребята, спасибо, что выручили меня. Вы не испугались трудного путешествия, выполнили все задания злой королевы. Только воспитанные, вежливые дети смогли побудить грубость. У меня для вас есть волшебный сундучок, в нем лежит сюрприз, но открыть его можно только с помощью волшебных слов.

**Шапокляк:** *(Берет сундучок)* Да, я его открою. Эй, сундук, откройся!

**Воспитатель:** Ребята, какие волшебные слова и стихи про волшебные слова вы знаете? *(Дети читают стихи)*

Знакомьтесь – это Вежливость!

А вот ее слова:

*Спасибо, извините,*

*Пожалуйста, простите!*

В общении друг с другом  
Они нам все нужны  
*Простите*, вам удобно?  
И *будьте так добры!*

И в жизни очень важно  
Их часто повторяют  
Чтоб было все прекрасно,  
Чтоб грустными словами людей не обижать!  
**Шапокляк:** Надо же, сундучок открывается!  
- Эй, ребята, налетайте!  
И подарочки хватайте,  
По карманам их пихайте!

**Воспитатель:** Нельзя так говорить, а то сундучок снова закроется, и мы не узнаем, что же подарила нам фея Вежливости! А, вы, уважаемая Шапокляк, обещали нам исправиться, и стать вежливой и воспитанной!

**Шапокляк:** Извините меня, я больше так не буду! Ну, давайте уже посмотрим, что же в сундучке!?

**Воспитатель:** Давайте посмотрим, ребята! Это альбом «Добрых дел». Теперь мы каждый день будем рисовать наши добрые, хорошие поступки. Можем начать с сегодняшнего дня и нарисовать наше замечательное приключение!

*(Шапокляк плачет)*

**Воспитатель:** Шапокляк, что же случилось?

**Шапокляк:** У вас альбом «Добрых дел», а я добрых – то дел, и не сделала, а мне так хочется с вами вместе рисовать.

**Воспитатель:** Ну, что ты! Ребята, давайте пригласим старушку Шапокляк рисовать с нами добрые поступки, ведь она старалась быть вежливой и воспитанной. Поможем ей исправиться до конца.

**Шапокляк:** Простите, меня, пожалуйста! Я буду очень, очень стараться делать добрые дела, говорить волшебные и вежливые слова!

**Фея:** Ребята, вам пора возвращаться в детский сад. Я думаю, что вы многому научились и научили Шапокляк быть вежливой старушкой.

Раз, два, покружись,  
В своей группе очутись!

**Воспитатель:** Ребята, вам понравилось наше путешествие? Кто помнит, какие ошибки сделала старушка Шапокляк во время нашего приключения? *(Сначала она не представилась)*. Как надо было поступить? *(Поприветствовать и представиться)*. А давайте сами потренируемся! Катя, пожалуйста! Молодцы! Теперь все умеют вежливо познакомиться и поприветствовать окружающих!

- Что еще неправильно сделала Шапокляк? *(Ей надо было вежливо попросить, чтобы ее взяли собой, а она ...)*. А вы умеете вежливо попросить о чем – либо? Давайте потренируемся!

- Какие ошибки Шапокляк сделала в заданиях королевы Грубости? *(Выбрала дорожку плохих поступков, выложила цветок грубости)*.

- Как вы думаете, старалась ли старушка исправиться и стать вежливой и воспитанной? Почему? *(Она помогла расколдовать дерево,*

*попросилась вежливо разрешить ей рисовать в альбоме «Добрых дел», она поняла свои ошибки).*

- Получилось ли у Шапокляк открыть сундучок без волшебных слов? Как вы думайте, почему? А какие это слова, давайте их назовем. Молодцы!

- А теперь мы можем зарисовать наши добрые дела в альбоме, подаренном феей Вежливости.

### **План – конспект занятия на тему:**

#### **«Давайте познакомимся, друг другу улыбнувшись».**

**Цель:** ввести дошкольников в мир общения.

**Ход занятия:**

Под фонограмму к песне «Улыбка» появляется Хрюша (кукла, которую держит в руках воспитатель).

**Хрюша:** Здравствуйте, детишки! Девчонки и мальчишки! Разрешите представиться. Я – веселая игрушка. А зовут меня... (дети хором говорят: поросенок – Хрюша).

**Воспитатель:** Ребята, давайте поздороваемся с нашим гостем (Дети здороваются). Мы рады гостю.

**Хрюша:** Ребята, а с чего может начинаться дружба? Пусть наша дружба начнется с улыбки! Давайте друг другу улыбнемся!

**Воспитатель:** Когда мы радуемся, мы улыбаемся. Вот так (показывает). Когда мы улыбаемся, видны наши зубки. Улыбнитесь, мальчики, улыбнитесь, девочки! Улыбнитесь Хрюше.

#### *1.Речевая разминка.*

Проводится игра: Кто умеет улыбаться?

Цель: активизация мышц губ.

Воспитатель: Дети, Хрюша спрятался, и вы спрячьте свои зубы, закройте их губками. А когда он снова покажется, опять ему улыбнитесь. (Игра повторяется 3 – 4 раза)

#### *2.Речевая ситуация.*

**Хрюша:** Что помогло нам познакомиться? Что означает слово «познакомиться»?

Предлагает на счет «1 – 2 – 3» громко и четко назвать свои имя и фамилию. Повторить еще раз.

Итог: в общем шуме ничего не разобрать. Познакомиться было невозможно.

**Воспитатель:** Ребята, почему знакомство не состоялось? Когда к человеку обращаются по фамилии? Когда обращаются к человеку по имени?

**Хрюша:** Представшие себе, что мы разучились разговаривать, а умеем только петь, и нам нужно друг с другом познакомиться. Давайте поиграем в такое знакомство. По очереди каждый из вас «споет» свое имя, а следом за каждым из вас ваше имя хором споют все дети.

#### *Задания Хрюши детям.*

1.Одному из мальчиков назвать имена всех присутствующих девочек, а одной из девочек – назвать имена мальчиков.

2.Кто был внимательным при знакомстве, сказать, присутствуют ли

на занятии люди с одинаковыми именами. Дети знакомятся с понятием «тезка».

3.Предлагается каждому назвать, что он любит больше всего. Все должны внимательно слушать ответы других и постараться их запомнить. Когда все дети ответили, Хрюша подходит к одному из детей и просит сказать, что больше всего любит, например, Настя. Настя должна ответить, верным или ошибочным был его ответ.

*Варианты игровых ситуаций.* «Давайте поиграем в знакомство». Можно предложить сюжетные картинки для разыгрывания ситуаций.

*Вопросы для обсуждения:*

- Как мальчик знакомит родителей со своим другом?
- Как сестра знакомит брата со своей подругой?
- Девочка приходит в гости к подруге. Мама с ней не знакома, дочь представляет ей Настю.

**Воспитатель:** входит Настя. Как ты представишься? Теперь представится мама. Кто будет начинать? (Можно изображать вежливых и невежливых хозяев).

- Какие слова говорят при знакомстве? (дети, взрослые).
- Когда люди знакомятся, то какие приятные слова они стараются сказать друг другу?
- Из чего видно, что мама рада Насте?
- чем девочка постаралась занять подругу?

**Дети:** Хрюша, мы были рады познакомиться с тобой!

**Хрюша:** и мне очень приятно было с вами общаться. До свидания!

Дети вместе с педагогом вспоминают речевые этикетные формулы знакомства в игре: стоя по кругу, перебрасывают мяч, задавая вопрос, кто ловит – отвечает (3 – 4 раза).

**План- конспект занятия на тему:**

### «Волшебные» слова

**Задачи:**

- развивать диалогическую речь (в результате тренировки);
- расширять словарь;
- воспитывать сознательность в употреблении вежливых слов и доброжелательное отношение к окружающим, отзывчивость.
- уточнить значение, ситуации применения слов «доброе утро», «спокойной ночи», «приятного аппетита» и ввести их в активный словарь дошкольников.

**Оборудование:** кукла Филя, книга со стихами, сюжетные картинки с Карлсоном.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:** Ребята, сегодня в гости к нам пришел наш любимый Филя. А вот и он! Давайте поприветствуем Филю! (Здравствуй, Филя!). Каким вежливым словом, кроме «Здравствуй», мы можем еще поприветствовать гостя? Кристина, пожалуйста. (Доброе утро!Рады тебя видеть!). Умница!

**Филя:** Доброе утро, ребята! Как поживаете? Какое у вас сегодня

настроение? Почему? Какие вежливые слова вы сказали утром маме, папе, сестре или брату? А какие воспитателю и ребятам? Замечательно! Как много «волшебных» слов знаете!

**Воспитатель:** Филя, ты всегда приносишь нам очень интересные стихи о «волшебных» словах, а сегодня принес?

**Филя:** Да, да совсем забыл! Вот они! (достает книгу, читает)

*Добрые слова*

На свете много

Добрых слов –

Прекрасных,

Временем испытанных.

Кто их

Использовать готов –

Тот входит в круг

Людей воспитанных. (Н. М. Голь)

**Филя:** Как вы думаете, вы воспитанные дети? (Да!) Почему вы так думаете? (Мы знаем много вежливых слов?) Какие это слова назовите? (Здравствуйте, спасибо, добрый день, до свидания, пожалуйста, благодарю) Когда мы говорим «Здравствуйте», «Спасибо», «Добрый день», «До свидания» и т. д.?

**Воспитатель:** Филя, какие ребята у нас умные!

**Филя:** Верно! Я хочу узнать, а говорят ли ребята вежливые слова дома своим родным: маме, папе, бабушке, дедушке, сестре, брату, тете, дяде; своим знакомым. Ведь этикет особенно важно соблюдать дома.

**Воспитатель:** Дети, какое самое первое вежливое слово вы говорите родным утром? Филя вам подскажет и прочитает стихотворение:

**Филя:**

*Доброе утро!*

Солнечный лучик

Упал на кровать.

Светлое время

Приходит опять

К нам после ночи кромешной.

Что в это время

Должны мы сказать?

«Доброе утро!», конечно.

**Воспитатель:** Какое же это слово? Верно, доброе утро! Как его нудно сказать, чтобы оно не потеряло своей силы, и весь день обязательно был добрым? (С улыбкой, глядя в глаза). Филя, поиграем с ребятами и потренируемся. Никита, скажи Филе «Доброе утро» глядя в глаза, с улыбкой. Молодец! Кто еще хочет? Пожалуйста!

**Филя:** Желать доброго утра, ребята умеют, и я уверен, что каждый радуется своим родным каждое утро. А какие «волшебные» слова нужно говорить перед сном? Послушайте стихотворение:

*Спокойной ночи!*

Окончилось время

У доброго дня,

И мам в постель  
Отправляет меня,  
И шепчет из темных углов тишина:  
«Спокойной вам ночи!  
Приятного сна!» (Н. М. Голь)

**Воспитатель:** Вика, какие же это слова? Верно, спокойной ночи, приятного сна. Еще можно сказать: «Доброй ночи». Как нужно говорить эти слова? Громко или тихо? Спокойно или весело? Верно, тихонько, спокойно, при этом можно поцеловать маму, сестру, того человека, которому желаешь спокойной ночи, приятных сновидений. А давайте потренируемся! Филя, покажи ребятам, как это делается.

**Филя:** Как хорошо у вас получается! Великолепно! У меня есть замечательные друзья – Степашка и Хрюша. Мы очень любим вместе пить чай с вареньем, печеньем и булочками. Однажды в голову мне пришла отличная мысль, и я написал такое стихотворение:

*Приятного аппетита!*  
К началу застолья готова еда.  
Столы для приема  
Накрыты.  
Любезные гости!  
Прошу вас сюда!  
Приятного вам аппетита! (Н. М. Голь)

**Воспитатель:** Какое прекрасное стихотворение, Филя! Ребята вам понравилось? О чем оно? Какое же вежливое слово в нем есть? (Приятного аппетита) Как нужно говорить «Приятного аппетита!»?

**Филя:** Потренируемся, ребята? (разыгрывается речевая ситуация).

**Воспитатель:** Молодцы, ребята! Вам нравится играть с Филей? Давайте поблагодарим Филю. Какие «волшебные» слова мы можем использовать? (Спасибо, благодарим, нам было очень приятно, приходи к нам еще).

**Филя:** Мне тоже очень приятно общаться с вами, вы очень вежливы и добры! Я уверен, что не только мне, но и вашим родным, знакомым, друзьям и воспитателям.

Вы знаете Карлсона? Это мой друг, мы с ним общаемся по переписке. На прошлой недели Карлсон прислал мне свои фотографии, хотите посмотреть их? Вот они! Посмотрите внимательно и скажите, как здороваются с мамой Малыша и с Малышом? (Здравствуйтесь!; Привет, Малыш!). А вот другие – скажите, как Карлсон поздоровается, чтобы понравиться фрекен Бок и подружиться с собачкой Бимбо? (Здравствуйтесь, мадам!; Привет, Бимбо, как поживаешь!) Как вы думаете, если Карлсон скажет маме Малыша и фрекен Бок: «Привет!», у него получится подружиться с ними? (Нет, они сочтут его невежливым, грубым, разговор не получится).

**Воспитатель:** К сожалению, Филе пора домой, а занятие наше подходит к концу. Давайте попрощаемся с нашим замечательным другом, скажем ему большое спасибо за его прекрасные стихи, игры.

**Филя:** До свидания, ребята, спасибо вам за приятное общение. Всего

вам доброго! До новых встреч!

**Воспитатель:** Давайте вспомним, какие вежливые слова принес нам Филя сегодня? (Доброе утро, спокойной ночи, приятных сновидений, приятного аппетита) Как надо говорить их? Одинаково ли мы должны общаться со взрослыми и сверстниками, с ребятами? В чем разница? Какое из «волшебных» слов, которые принес нам Филя вам больше всего понравилось? Почему? Молодцы! Занятие окончено, не забывайте говорить «волшебные» слова своим мамам и папам, бабушкам и дедушкам, братьям и сестрам.

Диагностика

1 год обучения

Звуковая культура речи

Назови предметы. Назови первый звук в этих словах. («С».)



Назови птиц. Какой одинаковый звук есть в их названии? («С».)



Ребенку предлагается повторить скороговорку Коси коса, пока роса.

Назови предметы. Назови первый звук в этих словах. («З».)



Назови предметы. Назови первый звук в этих словах. («Зб».)



Предложите ребенку повторить скороговорку.

У Зины много забот,  
Заболел у зайки живот.

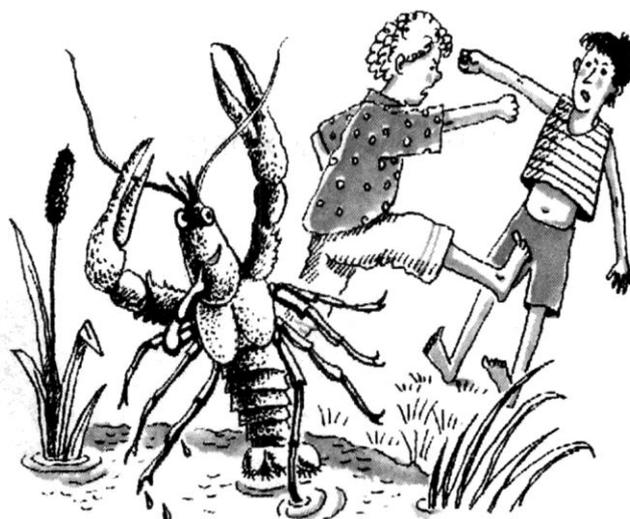


Назови овощи. Назови первый звук в этих словах. («Рь».)



Предложите ребенку повторить скороговорку.

На реке поймали рака.  
Из-за рака вышла драка.



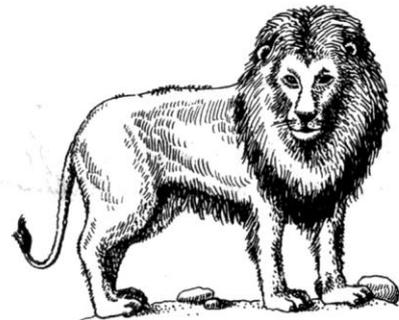
Назови цветы. Назови первый звук в этих словах. («Р».)



Назови предметы. Назови первый звук в этих словах. («Л».)



Назови животных. Назови первый звук в этих словах. («Ль».)



Предложите ребенку повторить скороговорку.

Лена искала булавку,  
А булавка упала под лавку.  
Под лавку залезть было лень,  
Искала булавку весь день.

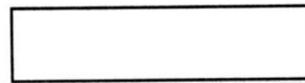
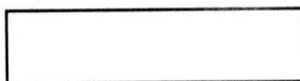
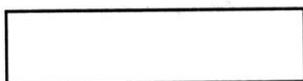


## Фонематический слух

Под каждым предметом нарисуй прямоугольник и раздели его на столько частей, сколько слогов в его названии. (Если в названии один слог, прямоугольник делить не надо.)



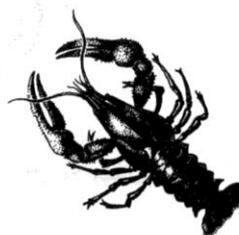
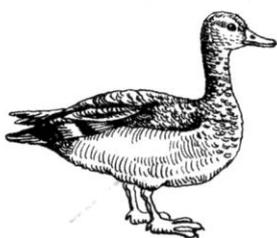
Нарисуй синий квадрат в прямоугольнике под предметом так, чтобы он обозначал место звука «Л» в названии предмета.



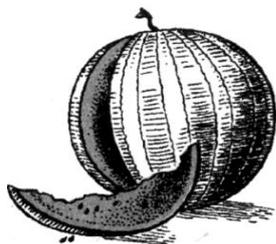
Нарисуй синий квадрат в прямоугольнике под предметом так, чтобы он обозначал место звука «Л» в названии предмета.



Нарисуй красный квадрат в прямоугольнике под предметом так, чтобы он обозначал место звука «А» в названии предмета.



Под каждым предметом нарисуй прямоугольник и раздели его на столько частей, сколько слогов в его названии. (Если в названии один слог, прямоугольник делить не надо.)



Соедини схему слова с предметом, к которому она подходит.

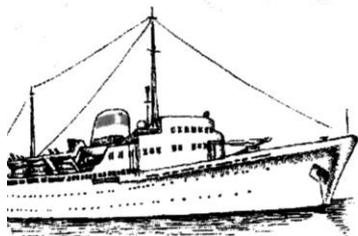
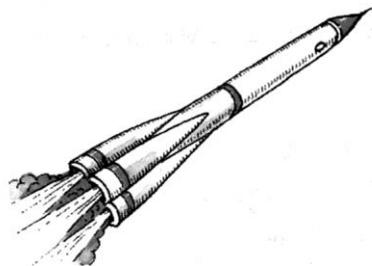


--

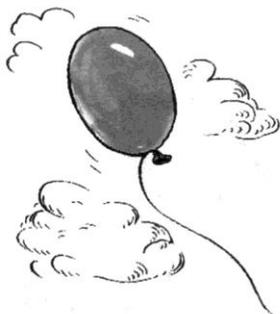
--	--	--

--	--

Обведи синим карандашом предметы, в названии которых есть звук «К»,  
и зеленым — в названии которых есть звук «Кь».



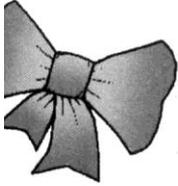
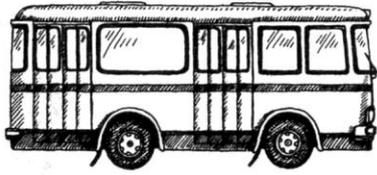
Обведи синим карандашом предметы, в названии которых есть звук «Р»,  
и зеленым — в названии которых есть звук «Рь».



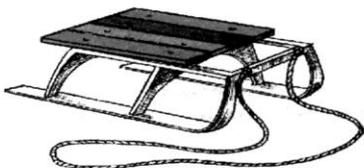
Хлопни в ладоши, если в словах, которые я назову,  
есть звук «Б».

Баран, Буратино, банка, белка, бабочка, бочка,  
букварь, березка, булка.

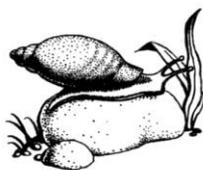
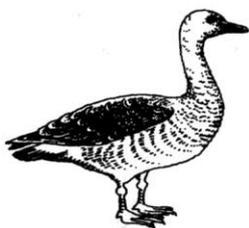
Обведи синим карандашом предметы, названия которых начинаются на согласный звук.



Соедини предметы, названия которых звучат похоже.



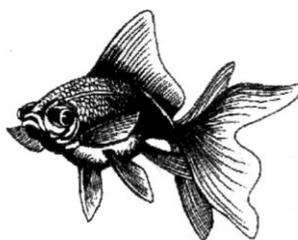
Обведи предметы, в названии которых нет звука «У».



Обведи предметы, в названии которых нет звука «Ж».



Назови в слове «рыба» первый слог, второй.

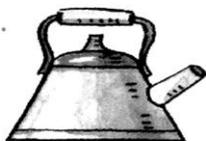


Назови в слове «машина» первый слог, второй, третий.

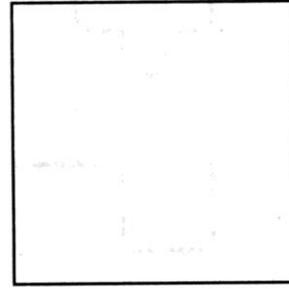
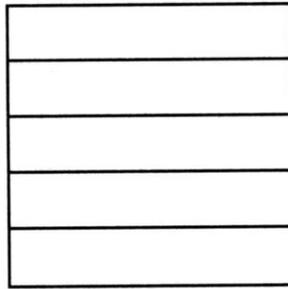
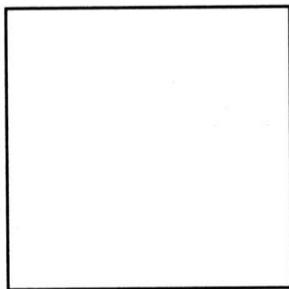
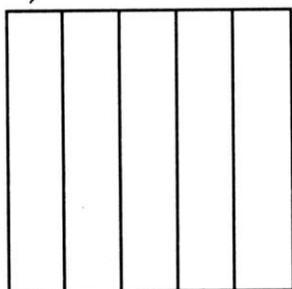


# Графические навыки

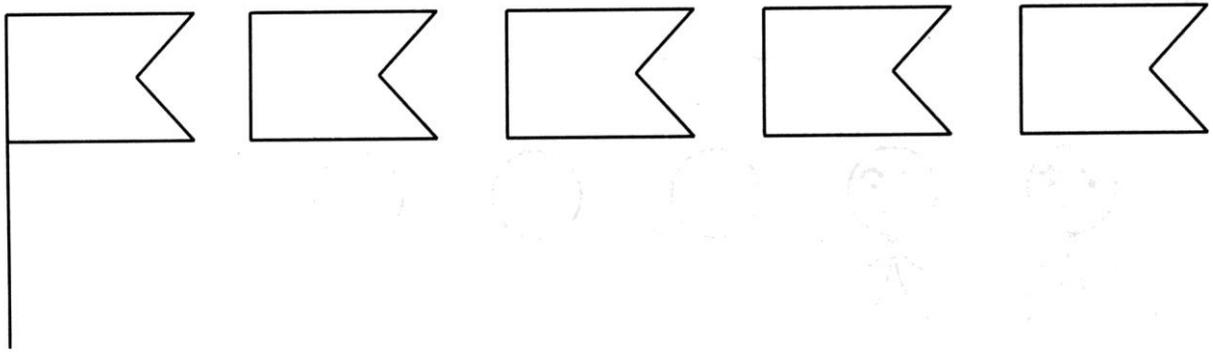
Назови слова, обозначающие игрушки. Назови слова, обозначающие посуду.



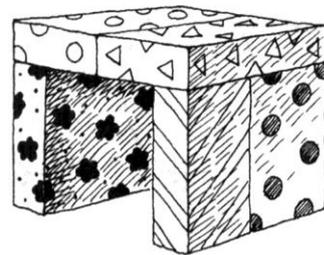
Заштрихуй квадраты, как показано на рисунке.



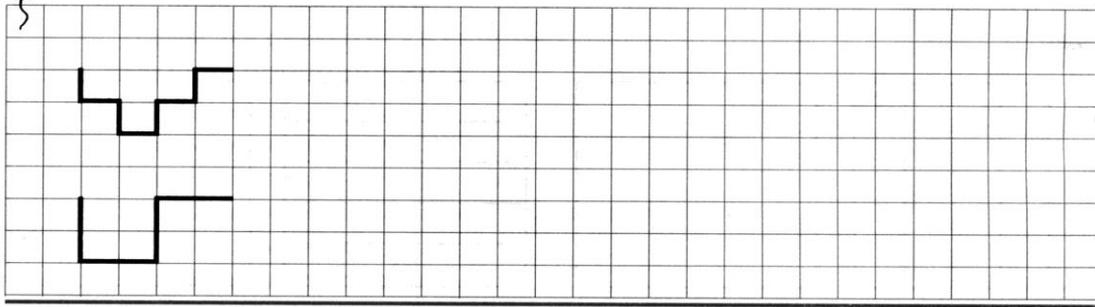
Дорисуй палочки флажкам, как показано на рисунке.



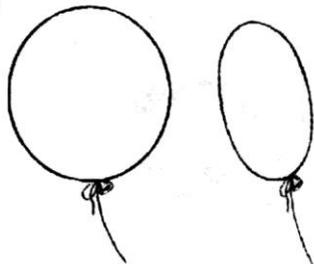
Проведи дорожку от машины к гаражу.



Продолжи узоры.

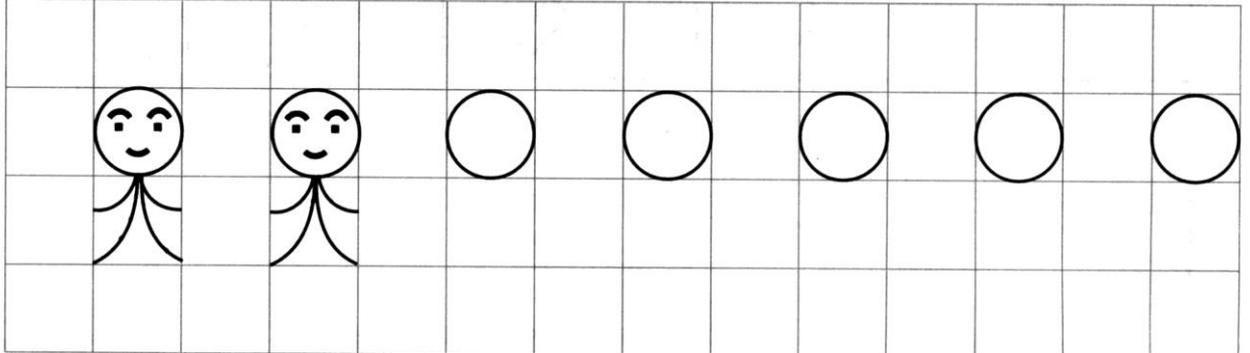


Дорисуй круглые и овальные шарики на ниточках, как показано на рисунке.





Дорисуй человечков, как показано на рисунке.





**Нарисуй Колобка, как показано на рисунке, а узкую строку закрась зеленым карандашом.**



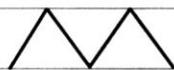
**Нарисуй кошку, как показано на рисунке.**



**Нарисуй грибы, как показано на рисунке.**

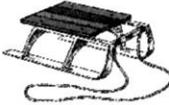
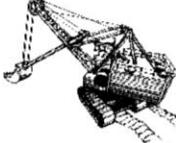


**Продолжи узоры.**





Назови предметы. Напиши буквы, с которых начинается их название.  
Назови буквы, которые ты написал.

 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	ь <input type="checkbox"/>	ы <input type="checkbox"/>	ь <input type="checkbox"/>
 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	<p>С букв ь, ы, ь в русском языке ни одно слово не начинается.</p>		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			

Определи первый звук в названии каждого предмета и соедини его с соответствующей буквой.



А

У

Г

П

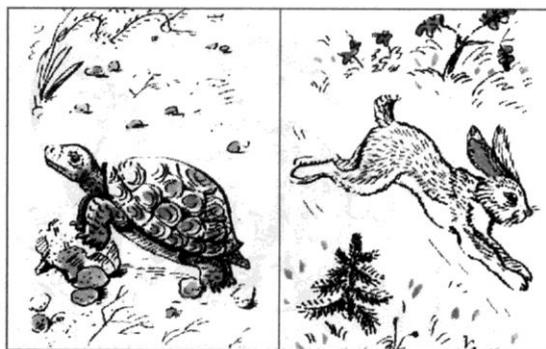
Э

## Диагностика 2 год обучения

Закончи предложения.



Днем светло, а ночью ... (*темно*).



Черепаша ходит медленно, а заяц бежит ... (*быстро*).

Закончи предложения.



У елки ... (*иголки*).



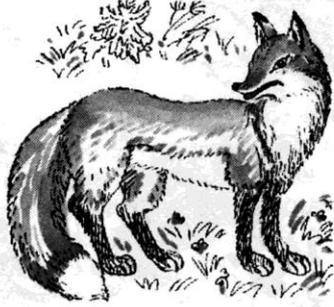
У ежа ... (*иголки*).



У девочки в руках ... (*иголка*).



Скажи, какая бывает лиса.



(Рыжая, хитрая, пушистая, длиннохвостая.)

Скажи, какой бывает заяц.



(Трусливый, косой, длинноухий, зимой белый, летом серый.)

Скажи, какая бывает елка.



(Колючая, зеленая, пушистая, стройная, высокая, низкая.)



Назови как можно больше слов к заданным картинкам.

Это врач, что он делает?



(Лечит, слушает, выписывает лекарства.)

Это повар. А что повар делает?



(Готовит, режет, чистит, моет, пробует, варит, жарит, печет.)



Это белка, что она может делать?



(Прыгать, бегать, грызть орехи, сушить грибы.)

А что может делать собака?



(Бегать, лаять, грызть кость, подавать лапу, стоять на задних лапках.)



Назови профессии людей, которые работают на стройке.



(Маляр.)



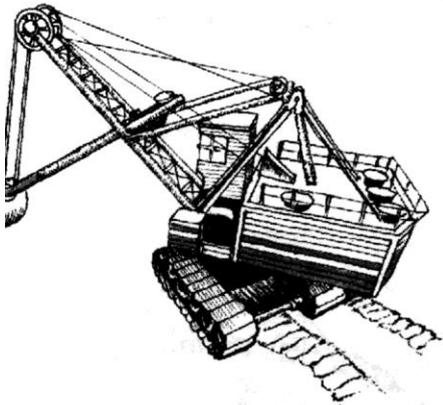
(Каменщик.)



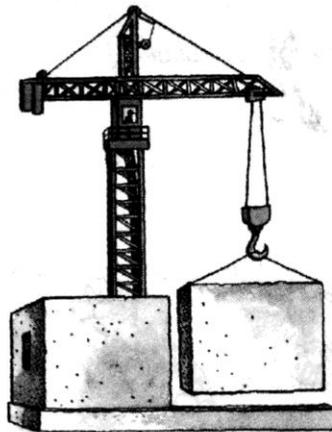
(Плотник.)



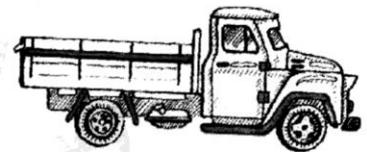
При строительстве дома люди используют разные машины. Назови машины, облегчающие труд людей на стройке.



(Экскаватор.)



(Подъемный кран.)



(Грузовик.)



Закончи предложения.

Машину ведет ... (шофер).

Поезд ведет ... (машинист).

Самолетом управляет ... (летчик).

Автобус ведет ... (водитель).

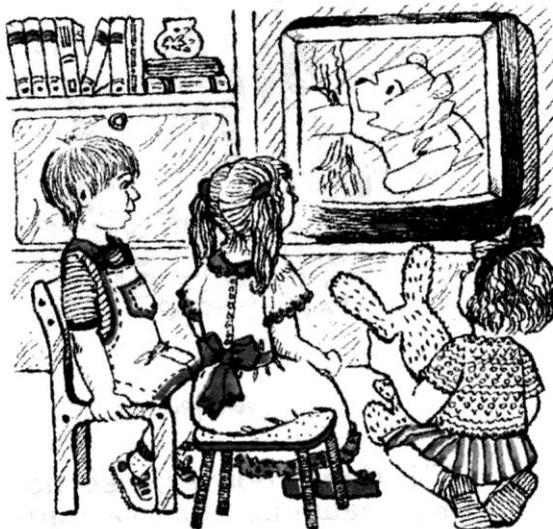
На корабле служат ... (моряки).



Придумай названия картинкам.



(Цыплята клюют зернышки.)



(Дети смотрят телевизор.)



(Мальчик упал со стула  
и плачет.)



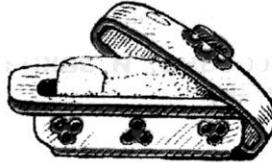
(Дети катаются с горки на санках  
и лепят снеговика.)



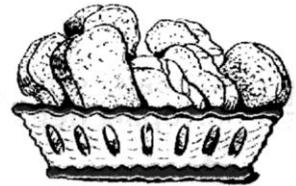
Ответ, где что лежит.



Это сахар, он лежит  
в ... (сахарнице).



Это масло, оно лежит  
в ... (масленке).



Это хлеб, он лежит  
в ... (хлебнице).



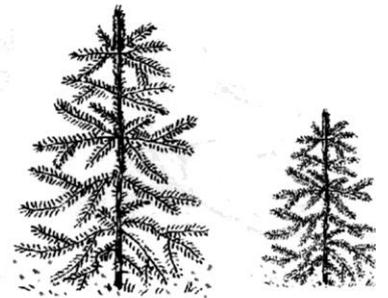
Я назову слово, а ты назови другое слово, противоположное по смыслу



Эта палка **толстая**,  
а эта ... (тонкая).



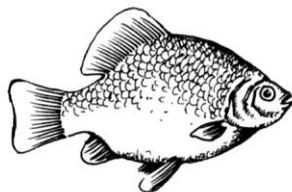
Этот мальчик **веселый**,  
а этот ... (грустный).



Эта елка **высокая**,  
а эта ... (низкая).



Назови, что нарисовано на картинках. Первый звук каждого слова произноси четче, чем другие.



Назови, что здесь нарисовано, и закрась те картинки, в названии которых первый звук — «З».



(Заяц, зонт.)

*Примечание.* Если вы заметите неточность в произношении ребенком свистящих, шипящих и сонорных звуков, то знайте — ему необходима помощь логопеда.



Назови первый звук в названии каждого рисунка.



(Лампа – «Л», лягушка – «Ль», зонт – «З», зебра – «Зь».)



Раздели под каждым предметом прямоугольник на столько частей, сколько слогов в названии этого предмета.



Сколько слогов в слове самолет? (Три.)

Кукла? (Два.)

Машина? (Три.)

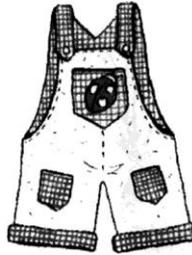


Подскажи слово, которым должно заканчиваться стихотворение.

Я рубашку сшила мишке,  
Я сошью ему ...  
(штанишки).



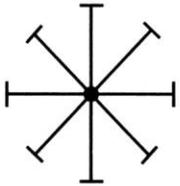
Часто к озеру напиться  
Ходит рыжая ...  
(лисица).



Уронила белка шишку,  
Шишка стукнула ...  
(зайчишку).



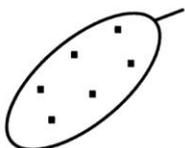
Нарисуй снежинку, как показано на рисунке.



Дорисуй ручки к зонтикам.



Нарисуй огурчики.



**Посмотри на картинки и расскажи, какая ситуация изображена, что дети говорят друг другу/ ребенок говорит взрослому.**

*Обработка результатов.*

Коммуникативные ситуации с взрослыми и детьми рассматривались отдельно. Оценивался ответ детей по каждой картинке, учитывалась адекватность употребления этикетной формулы, связность рассказа, уровень осознания того, о чем говорит ребенок.

**низкий**– ребенок слабо понимает речевую ситуацию, изображенную на картинке, рассказ несвязный, дошкольник не употребляет этикетных формул.

**ниже среднего** – ребенок понимает речевую ситуацию после пояснения, путается в употреблении этикетных формул.

**средний** – ребенку понятна ситуация, рассказ связный, но дошкольник путается в этикетных формулах.

**выше среднего** - речевая ситуация понятна, рассказ связный, не уверенно пользуется этикетными формулами.

**высокий** - хороший связный рассказ, с использованием вежливых слов, адекватных картинке.

